# ARANDÚ

## EL PRINCIPE DE L ELVA

65

NADIE REGRESARÁ VIVO... ¡SOLAMENTE YO!

Colombia $ 6.00
Venezuela Bs 1.00
Ecuador S/5.00
Chile $ 9.00
Bolivia $ b 5.00

Otro producto de




ARANDU, el príncipe de la selva. No. 65
(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11—45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044—883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11—45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylleres.

ea editorial andes

# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA













EL LOBO DE TIKOA, LO RECIBE EN FORMA BRUTAL.
¡AGGGHHHH!


TOLOAMBA HA CAÍDO, PERO UN COLOSO SE YERGUE.
¡ARANDÚ!
¡INFAME!


EN SU LUCHA, CAEN EN UN PRECIPICIO, NO MUY PROFUNDO.
¡LA MADRIGUERA DE TIGRES DIENTES DE SABLE!


¡SALTAN SOBRE NOSOTROS!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
30-2


¡ME RODARÉ PARA BURLAR SU EMBESTIDA!


¡TENGO QUE DISPARAR ANTES DE QUE SE REVUELVA CONTRA MÍ!


ARANDÚ, TAMBIÉN ACTÚA COMO EL RAYO.
POR AHORA NO NECESITAS DE ESTO.


GAARRRRR
BANG


ARANDÚ, TAMBIÉN ES CERTERO.
VEREMOS SI DIGIERES ESTA RACIÓN DE ACERO.

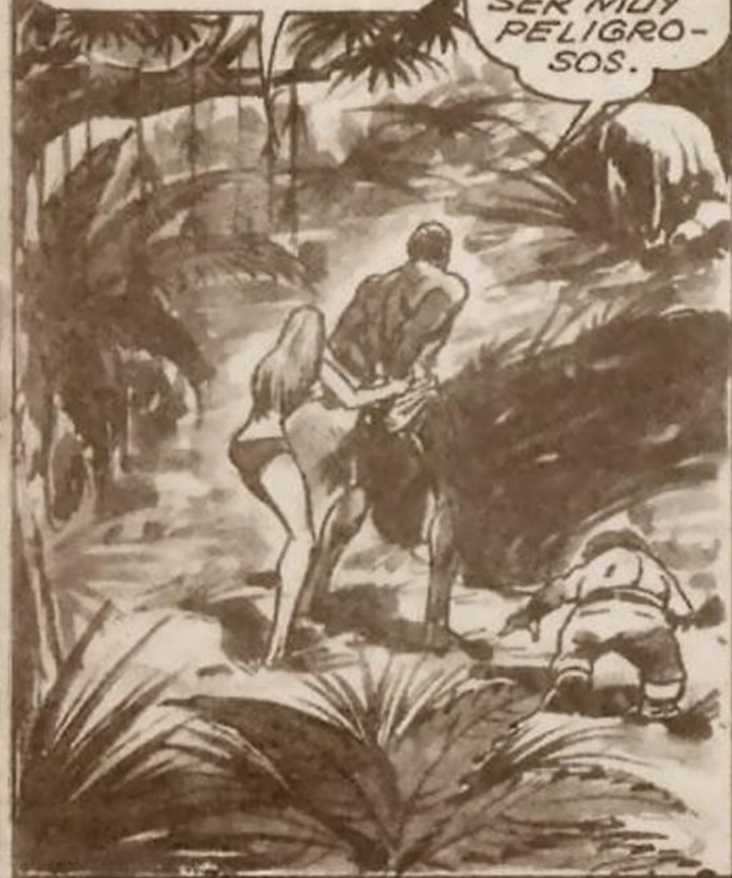

NOS DESHICIMOS DE DOS, PERO LOS OTROS SE APRESTAN AL ATAQUE.


NOS DAN VUELTAS ESPERANDO EL MOMENTO PROPICIO PARA ATACAR... LA MUERTE DE LOS OTROS, LOS HA ALERTADO.


COMPRENDEN QUE NO SOMOS PRESA FÁCIL.
PERO, ATACARÁN... Y SON MUCHOS.
30-4


TOLOAMBA SE RECUPERA.
¡ARANDÚ ESTÁ EN GRAVE PELIGRO!


TÚ DESATAR MIS MANOS PARA ACUDIR EN SU AYUDA.


TE DESATARÉ EN UN SEGUNDO.
PRONTO... TIGRES SER MUY PELIGROSOS.


ESE GIGANTE ES DE CUIDADO SUELTO ... SÓLO NECESITAMOS A ARANDÚ, PARA QUE NOS MUESTRE EL CAMINO DE REGRESO.

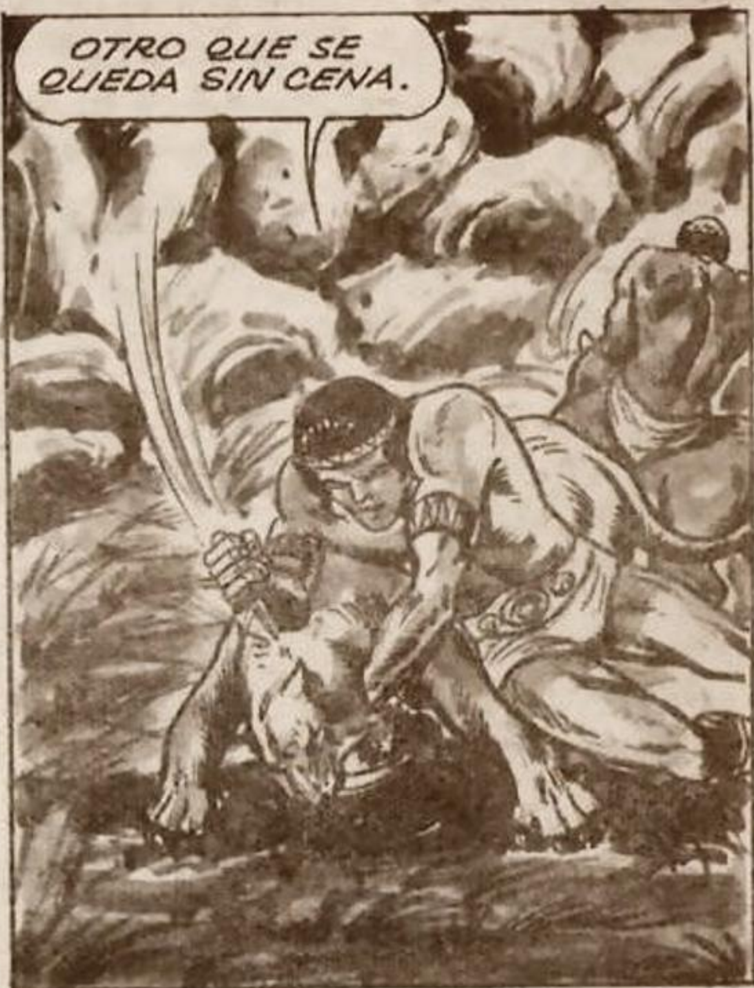

¡NO LO DESATES!
¡AAAHHH!


¡TÚ VE A HACERLES COMPAÑÍA ALLÁ ABAJO!
!


LA CAÍDA DE TOLOAMBA, DESCONCIERTA A LOS TIGRES, QUE CREYÉNDOSE AMENAZADOS, ATACAN DE INMEDIATO.


AFORTUNADAMENTE, CHICA HABER ALCANZADO A DESATAR LIGADURAS.

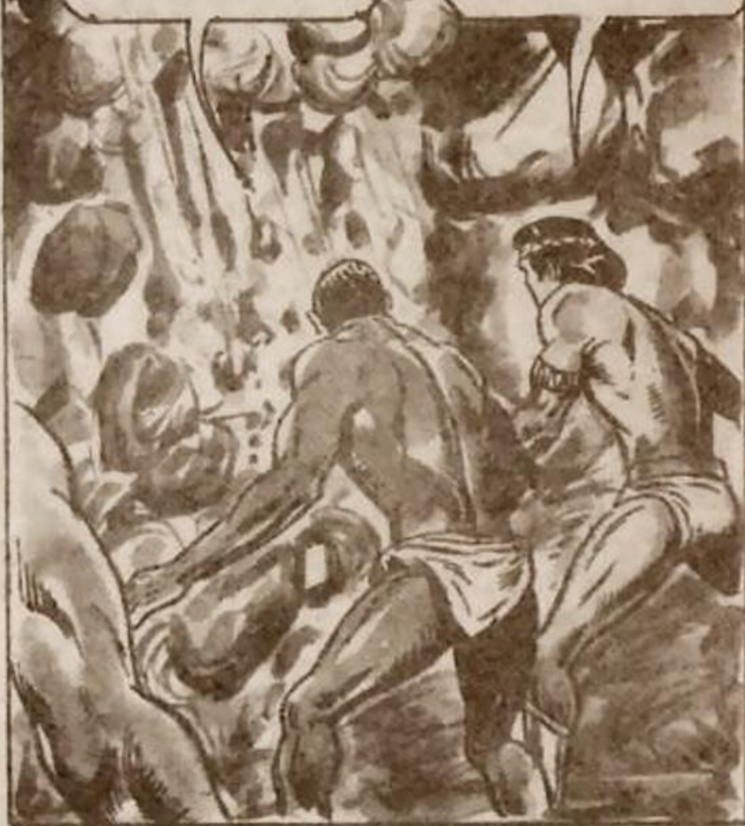

LOS BRAZOS DEL COLOSO, COMO FORMIDABLES TENAZAS, SE CIERRAN SOBRE EL CUELLO DE UNA DE LAS FIERAS.

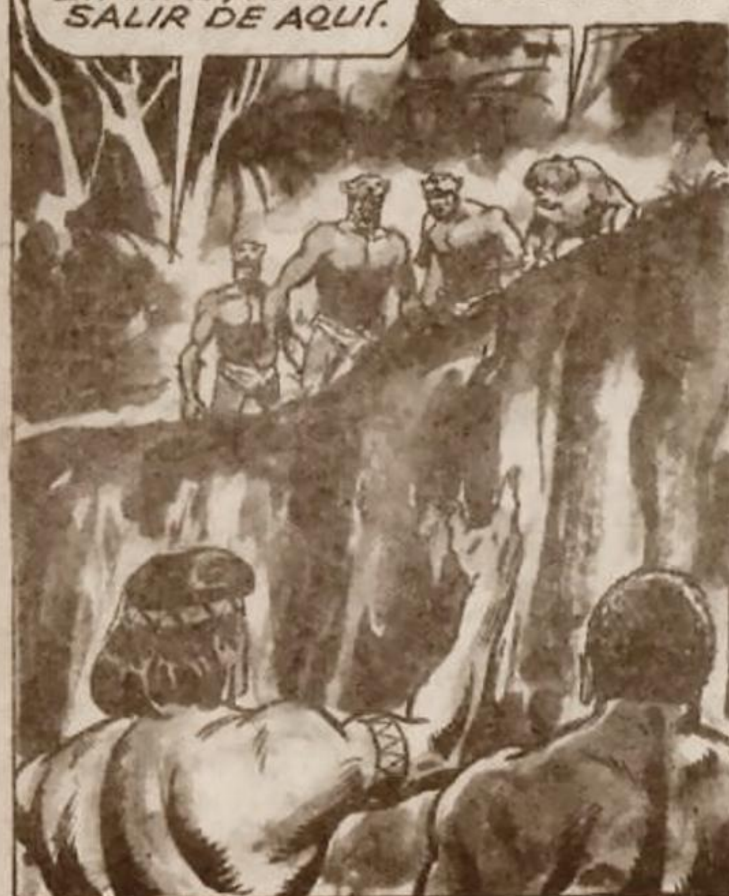

OTRO QUE SE QUEDA SIN CENA.


¡PERO BROTAN COMO HONGOS!
BANG


LA NATURALEZA, ACUDE EN SU AYUDA.


LA TIERRA, INICIA UNA DANZA MACABRA; ATERRADAS, LAS FIERAS, BUSCAN REFUGIO EN SU MADRIGUERA.

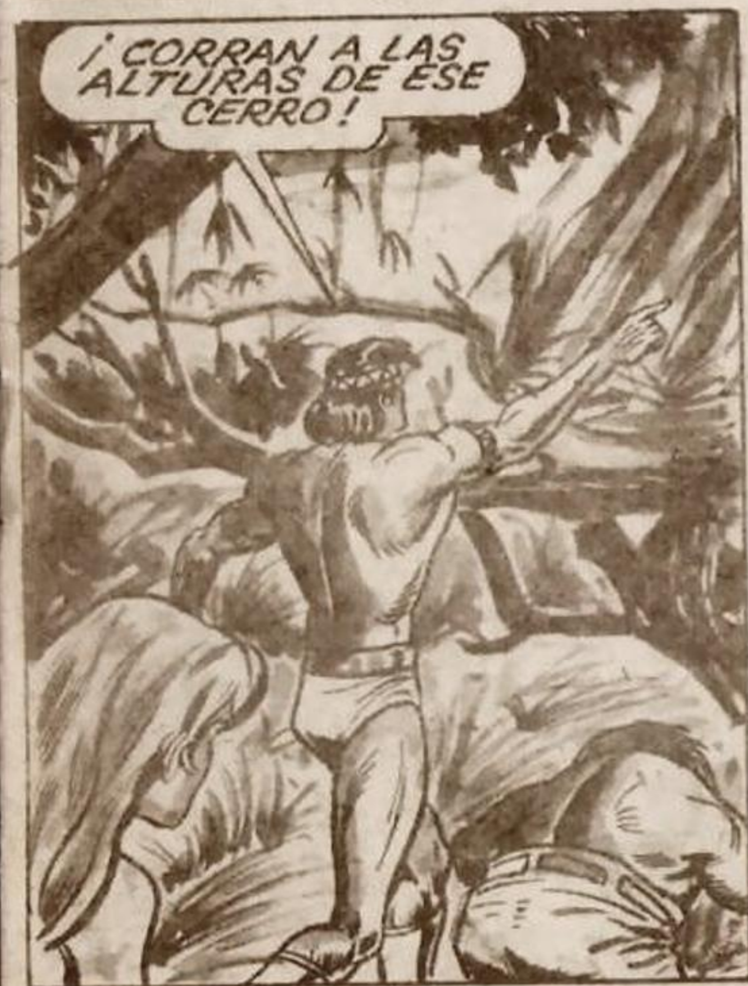

POR ESTA VEZ, EL VOLCÁN HA SIDO MUY OPORTUNO.
BESTIAS QUEDAR SEPULTADAS EN GUARIDA.


ARROJEN LIANAS, PARA SALIR DE AQUÍ.
YA OYERON; OBEDEZCAN.


LIBRES, DE NUEVA CUENTA.
PERO NO DE PELIGRO... ¡VEAN ESO!
¡AHHHHH!


LAS FIERAS DE LA SELVA, ATERRADAS POR EL SISMO, HUYEN DESPAVORIDAS, EN LOCA MANADA.


¡NOS ARROLLARÁN!


¡CORRAN A LAS ALTURAS DE ESE CERRO!


¡EL ORO... CARGUEN CON EL ORO... VUELVAN ACÁ, IMBÉCILES!
30-9


¡AYÚDENME CON MI ORO... NO LO DEJEN AQUÍ... REGRESEN TODOS, ÑO SEAN ESTÚPIDOS... ES MÍO... NO LO PUEDO PERDER!


TODO EL ORO DEL MUNDO, NO VALE LO QUE UNA VIDA HUMANA. ¡TE ACONSEJO QUE SALVES LA TUYA!
¡ES MÍO... ME LO LLEVARÉ!


¡HA ENLOQUE-CIDO!
¡VUELVAN ACÁ... VAMOS A SER INMEN-SAMENTE RICOS!


TENGO QUE SALVARLO O MORIRÁ BAJO LAS PATAS DE LOS ANIMA-LES.
AAAMMJJJJ.







¡APENAS A TIEMPO!


ES ATERRADOR... MIREN ESO.
VALLES Y MONTAÑAS ENTERAS, DESAPARECEN EN PROFUNDAS GRIETAS QUE TODO LO DEVORAN.

¡MI ORO... DEBEMOS IR POR EL!

¡SU GESTO... ES MUY EXTRAÑO!
HA ENLOQUECIDO... ¡DETENTE!

ESTA VEZ, HA DESATADO TODA SU FURIA EL VOLCÁN.
¡MIREN!
¡SUÉLTAME!
30-12


¡LA CIUDAD DE ORO... DESAPARECE CON EL CATACLISMO!


¡CUÁNTAS VIDAS, SACRIFICADAS INÚTILMENTE POR LA CODICIA DE ÉSTE HOMBRE POR POSEERLA!


¡TODO SE HA PERDIDO... YO IBA A SER EL HOMBRE MÁS RICO DEL MUNDO!... ¡JA-JA-JA!


HA ENLOQUECIDO COMPLETAMENTE.
LA DESMEDIDA AMBICIÓN, CONDUCE A MUCHOS HOMBRES A PERDER LA RAZÓN, EN DIFERENTES ESCALAS.

¡VIENE DE LAS ENTRAÑAS DEL CERRO!

RUUMMM

¡VA A DESGAJARSE O A SER DEVORADO POR EL HUNDIMIENTO!

¡AAAHHHH!

¡CUIDADO!

¡OH... DEMASIADO TARDE!

¡AYYYYY!


¡CERRO ABRIRSE!
¡BAdEMOS TODOS!


¡AAAAYYYYYYY!


DESESPERADAMENTE, CORREN CERRO ABAJO, BUSCANDO SALVACIÓN.


ALGUNOS NO LA LOGRAN.
¡AAAYYYYYY!










¿MORIRÁ EL LOBO DE TIKOA, A MANOS DE LOS ENARDECIDOS NATIVOS? ¿LOGRARÁN SALVARSE EL RESTO, DE LA FURIA DE LA NATURALEZA, QUE TODO LO ESTÁ ARRASANDO?

CONTINUARÁ.

# LAS ESCLAVAS DEL TERROR VERDE







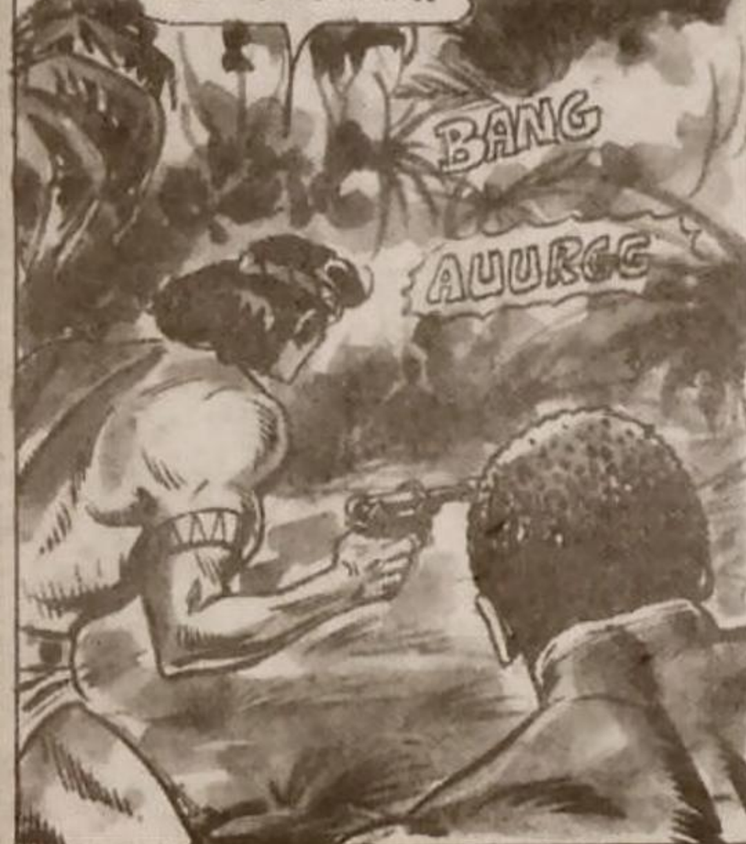






EL CHICO TRATARÁ DE MATARNOS EN ESTE CLARO... ÉL VOLVERÁ... PERO ERA CRIMINAL DEJARLO EN LA SELVA INDEFENSO.


DE PRONTO...
¡OYE!
¡ATACA!
BANG


NO A NOSOTROS... ¡OTRO DISPARO!... ¡HA QUEDADO SIN BALAS!... ¡DISPARA A UN JAGUAR!
BANG
AUURGG


¡SIGUEN LOS RUGIDOS... NO LOGRO HACER BLANCO...! ¡EL JAGUAR VA A MATARLO!


¡NO ES UNO... SON DOS!
¡AUXILIOOO!


¡FUEGO!
¡NO... PODRÍAMOS MATAR A INONGO!
BANG


¡SOBRE ELLOS!


AL VERSE AGREDIDAS, LAS FIERAS SE REVUELVEN CONTRA SUS ATACANTES.
30-19


¡AHORA NO HAY POSIBILIDAD DE ERRAR!


BANG


¡VOY EN TU AYUDA, TOLOAMBA!


EL CHIQUILLO LES MIRA LLENO DE ASOMBRO.
¡OH!
30-20


ESTAR VIVO GRACIAS A HOMBRES QUE ODIAR CON TODA MI ALMA.


ESE HOMBRE MORENO TENER FUERZA COLOSAL... LEVANTAR ANIMAL EN VILO.


¡OH, ESTRELLARLO COMO SI SER MUÑECO!


HUIR CON EL ESPINAZO ROTO... JAGUAR NO VIVIR MUCHO.
30-21


SI SER TAN MALOS COMO MÍ PENSAR, ¿POR QUÉ JUGARSE LA VIDA PARA SALVAR LA MÍA?


LA NOCHE ESTÁ AL CAER... QUÉDATE CON NOSOTROS. HAREMOS UNA HOGUERA Y TE DAREMOS DE COMER.


COMETÍ UN ERROR DEJÁNDOTE SÓLO DOS BALAS... ESOS ANIMALES PUDIERON MATARTE... TÓMALAS TODAS.


¡¿TODAS?!


SÍ, POR CULPA MÍA ESTUVISTE A PUNTO DE MORIR... DÍME, ¿TUS PADRES TENÍAN ENEMI-GOS?
NO.


A ELLOS QUERERLOS TODO MUNDO, SER MUY BUENOS.
SE PUEDE SER BELLA PERSONA Y TENER ENEMIGOS.


NUNCA FALTAN LOS ENVIDIOSOS, LOS CANA-LLAS Y COSAS POR EL ESTILO.


USTEDES SER ÚNICOS ENEMIGOS, PUESTO QUE MATARLOS.
¡JUMMM... PUEDES IRTE.
30-23


YO TAMBIÉN QUERER HACERLES PREGUNTA... ¿POR QUÉ SALVARME SI YO TRATAR DE MATARLOS A USTEDES?


PORQUE NO SOMOS ASESINOS.
¡OH!


AHORA TENER MUCHAS BALAS... TRATAR DE MATARNOS DE NUEVO.
NO LO HARÁ.


SU MENTE ESTÁ AHORA LLENA DE DUDAS... ES INDIO, POR LO TANTO, NOBLE.
30-24


SI DISPARA DE NUEVO CONTRA NOSOTROS, YA SERÁ DE FRENTE Y EN IGUALDAD DE CONDICIONES.


MÁS TARDE...
DEDO MÍO OPRIMIR LENTAMENTE GATILLO.


ALGO MÁS PODEROSO QUE MENTE MÍA OBLIGARME A NO DISPARAR... ELLOS JUGARON VIDAS SUYAS PARA SALVAR MÍA.


¿SI SER MALOS Y MATARON PADRES MÍOS, POR QUÉ SALVARME A MÍ?... NO ENTIENDE, NO ENTIENDE YO.


OLOR DE CARNE ASADA LLEGAR HASTA MÍ... HACER DÍAS QUE INONGO NO COMER... ELLOS TENER COMIDA Y YO TENER HAMBRE.


PERO, YO SENTIR RABIA, POR SENSACIÓN DE NO DEJARME DISPARAR.


A MUCHA DISTANCIA DE DONDE SE ENCUENTRAN, AURORA PARRADO, DE PIEL TOSTADA POR EL SOL Y GRANDES OJOS VERDES, SE ENCUENTRA EN LA HACIENDA DE SU PADRE.
PISADAS DE CABALLO.
30-26


¡¡SIMÓN EL VERDE!!
NO TE ASUSTES, ENCANTO... PARECE COMO SI TE ENCONTRARAS JUNTO AL DIABLO.


¿Y TU PADRE?
LLEGARÁ DE UN MOMENTO A OTRO.


LO ESPERARÉ... MIENTRAS HABLAREMOS TÚ Y YO.
NADA TENEMOS DE QUÉ HABLAR. SUÉLTEME.


¿POR QUÉ ERES TAN CRUEL CONMIGO, AURORA?
USTED Y SUS ASESINOS, NOS HAN HECHO LA VIDA IMPOSIBLE.
30-27


NO TE ALTERES... ME TEMO QUE ESAS ABSURDAS LEYENDAS QUE CORREN SOBRE MÍ, ACERCA DE LAS MUJERES QUE...
¡CÁLLESE... CÁLLESE!


LO DICES CON VERDADERO HORROR... QUIERO CONFESARTE QUE TUS LINDOS OJOS VERDES ME ENLOQUECEN.


ES COMO CONTEMPLAR DOS ESMERALDAS... DOS HERMOSOS LAGOS EN LOS QUE QUIERO SUMERGIRME.


¡SUÉLTE A MI HIJA, SIMÓN!
OH, JULIÁN PARRADO... HE VENIDO A VERLE.


HE VENIDO POR ÚLTIMA VEZ A PEDIRLE QUE ME VENDA SU PROPIEDAD. PÓNGALE EL PRECIO QUE QUIERA.


ESTAS TIERRAS HAN SIDO DE MI FAMILIA DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN.


ENTIENDO SU SENTIMENTALISMO, PERO COMPRENDA MIS RAZONES. LA MAYOR PARTE DEL VALLE ES MÍA.


APELANDO A LA VIOLENCIA, SE HA APODERADO DE ÉL.
ES INJUSTO. LAS HE PAGADO... Y BIEN.
30-29


¡PUES NO LE VENDO!
ANTE ESA RESPUESTA TAN TAJANTE, ME MARCHO... ENCANTADO DE HABER HABLADO CONTIGO, AURORA.


EL PADRE, COMPRENDIENDO LOS SENTIMIENTOS DE SU HIJA, LA ESTRECHÓ CONTRA ÉL.
NADA PODRÁ HACERNOS, HIJA.


ES UN MONSTRUO DE MALDAD, PADRE... TENGO MUCHO MIEDO.

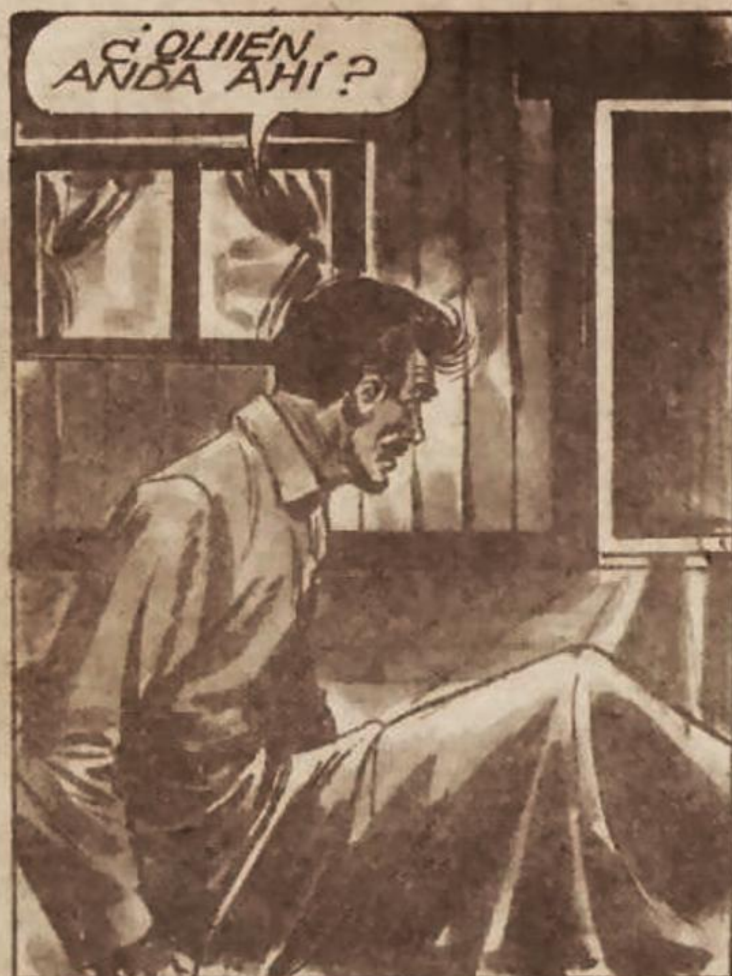

A MEDIA NOCHE, EL SONIDO DEL ÓRGANO DE SIMÓN EL VERDE, INVADIÓ TODO EL VALLE.
ESA MÚSICA DIABÓLICA, NO ME DEJA DORMIR.


LEJOS, EN LA SELVA...
NOS CREE DORMIDOS, PERO AGUARDABA SU LLEGADA.


SABÍA QUE EL HAMBRE LO HARÍA VOLVER... SI CONTINÚA SIGUIÉNDONOS, ACABARÁ CONVENCIÉNDOSE DE QUE NO SOMOS SUS ENEMIGOS.


ENTONCES, LE AYUDARÉ A DESCIFRAR EL MISTERIO DE LA MUERTE DE SUS PADRES.


EN TANTO, JULIÁN CONTINÚA OYENDO EL ÓRGANO Y UNA RISA DIABÓLICA, DE AQUEL MISTERIOSO Y TEMIDO PERSONAJE: ¡SIMÓN EL VERDE!
JA
JA










¡SON LOS HOMBRES DE **SIMÓN EL VERDE**!... ¿QUÉ SUERTE CORRERÁN JULIÁN PARRADO Y SU HERMOSÍSIMA HIJA AURORA? ¿MORIRÁN EN LA MISMA FORMA BRUTAL QUE LOS PADRES DE INONGO?

CONTINUARÁ.

# KALIMAN
## EL HOMBRE INCREIBLE



La revista para niños y adultos


¡MAS EMOCIONANTE!
¡MAS INTREPIDO!
¡MAS INCREIBLE!
cada semana
REVISTA
KALIMAN
con todo el poder de su mente...
EDITORA
cinco


ntellez